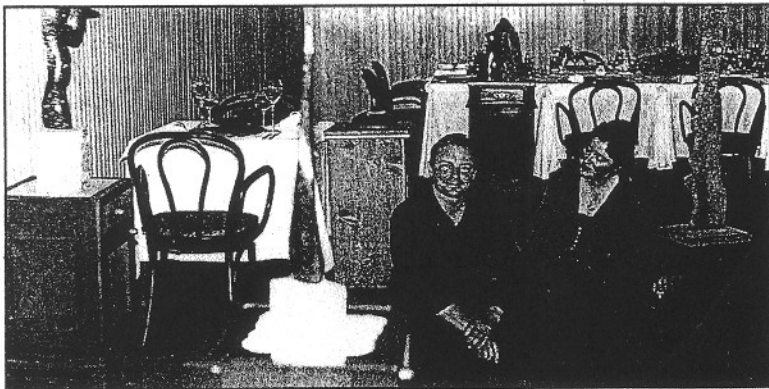


Razstava kiparke Mateje Belle

PRIPOVED KRAŠKIH KAMNOV

Mlada kraška kiparka Matejka Belle iz Koprive razstavlja svoja dela v priznani gostilni Jazbec v Tupelčah, ki na Slovenskem slovi po izvrstni šampanjski kleti in tradicionalnih kulinaričnih dobrotah ter postaja zanimiv razstavni prostor.



V gostilni Jazbec v Tupelčah je letošnje razstavno leto pričela mlada kiparka Matejka Belle iz Koprive, ki je končala Akademijo za likovno umetnost- smer kiparstvo. Kiparka, ki od leta 1990 samostojno razstavlja, ima za seboj preko trideset skupinskih razstav in je članica Društva slovenskih likovnih umetnikov ter avtorica petih javnih del.

Kamen je njen osnovni material, ki ga obdeluje in mu vdihuje življenjsko energijo. Občuti ga v vsej njegovi celoti in biti. "Človek s Krasa je že od nekdaj živel s kamnom. Nič ni slučajno - torej tudi

kamen v meni ne," pravi o kamnu kot materialu, ki najbolj ustreza njenemu razmišljanju. V delih, ki jih je ustvarila v zadnjem obdobju, zaznamo predvsem erotično in fantazijsko vsebino, pa tudi motive iz živalskega in človeškega sveta. Številne življenjske izkušnje si je pridobila na trikratnem potovanju v Indijo, pa Avstralijo in druge države na Vzhodu. Razstava skulptur iz kraškega kamna mlade kiparke Matejke Belle bo v domači gostilni pri Jazbecu v Tupelčah na ogled do konca februarja, in sicer ob koncih tedna.

Besedilo in slika: Olga Knez

OKO 7. 111-5.2. 1998